

Обсуждена и рассмотрена  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «28» августа 2017 г



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ д/с № 27  
И.С. Борисова  
« 28 » августа 2017 г

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКОГО САДА № 27**

**Срок реализации программы – 1 год**

**Разработчики программы:**

Чирва Н.В.- учитель дефектолог  
Масленко Е.В.- учитель-логопед  
Врублевская Г.А - музыкальный  
руководитель  
Зайкова М.Н.-педагог-психолог  
Мадатова О.В.- инструктор по  
физическому воспитанию

г. Калининград.

## Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа по развитию ребёнка-инвалида младшего дошкольного возраста разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конвенцией ООН о правах ребенка, Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО), индивидуальной программой реабилитации ребёнка-инвалида, в соответствии с образовательной программой МАДОУ д/с №27.

МАДОУ д/с №27 осуществляет образовательную деятельность по основной образовательной программе дошкольной организации, составленной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, А.М.Васильевой, (2014г.) и адаптированной коррекционной программы «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду /Под ред. Л.И.Плаксиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей», «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Индивидуальная образовательная программа (далее по тексту - ИОП) разработана в соответствии с одной из основных программ "Программой для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду (под ред. Л. И. Плаксиной)", имеющей методическое обеспечение и АООП МАДОУ д/с № 27.

Адаптированная образовательная программа по развитию ребёнка-инвалида обеспечивает его развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Зрительная система — одна из самых хрупких систем человеческого организма, которая несет на себе колоссальную нагрузку. Ведь именно при помощи глаз человек получает большую часть информации об окружающем мире. Эта хрупкость и ранимость особенно заметны в детском возрасте, когда юный организм еще недостаточно укреплен и очень подвержен различным вредным влияниям, которые отражаются в том числе и на состоянии зрительной системы.

Если зрение нарушено, то не формируется или нарушается координация движений, ребенок начинает испытывать страх перед тем, что его окружает, становится замкнутым. В связи с этим, очень важно как можно раньше установить нарушение зрительной системы для того, чтобы начать необходимую коррекционную работу.

Данная программа предназначена для специалистов МАДОУ детский сад №27, работающих с ребенком –инвалидом.. Программа содержит рекомендации по организации работы с ребёнком и развитию у него способности к общению.

**Цель:** формирование у детей с тяжелыми нарушениями психофизического развития общественного опыта, способствующего их социальному развитию и раскрытию у них потенциальных возможностей и способностей.

**Задачи:**

- развитие и коррекция нарушений сенсорной сферы;
- развитие и коррекция зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и СБО;
- развитие и коррекция нарушений лексического, грамматического и фонетического строя речи;
- развитие внимания, памяти и наглядно – образного мышления.

**Краткая психолого - педагогическая характеристика ребенка**

Ребёнок с ОВЗ, обусловленными органическим поражением ЦНС, нарушением эмоционально-волевой сферы, познавательной деятельности, речи.

Общение со взрослыми и детьми игнорирует. Получает положительные ощущения при помощи двигательных и сенсорных стереотипов. Наблюдает за людьми со стороны, оценивает эмоциональную реакцию. Руководящую роль взрослого понимает. Поведение и реакция на одобрение адекватные, неудачу самостоятельно не оценивает.

Игровая деятельность – манипулятивная, по показу, проявляет интерес к некоторым предлагаемым игрушкам и играм.

Отношение к занятиям – действия надо регулировать, сам не проявляет интерес к учебной деятельности, словесные инструкции не понимает, по желанию выполняет действия по показу, внимание неустойчивое.

Социально–бытовые навыки – не сформированы, требуется контроль и направляющая помощь со стороны взрослого.

Сенсорные эталоны не сформированы, отставание в моторном развитии – в развитии тонкой и общей моторики. Ориентировка в пространстве – на низком уровне, терминологией не оперирует.

Темп деятельности низкий. Физическое развитие на среднем уровне.

### **Условия реализации работы программы**

**(требования к условиям развития ребенка с нарушением зрения)**

**Обеспечение коррекционной направленности НОД (других видов деятельности) и требования к материалу, используемому на них**  
Используемый материал должен быть:

- объемный, тактильно различимый, предметный, муляжи;
- наглядные изображения оконтуренные, четкие, естественных цветов;
- наполненность рабочего поля (не более 5 объектов).

### **Режимы зрительной работы**

- посадка по центру, первый ряд;
- достаточная освещенность;
- допустимая длительность занятий подгрупповых занятий - 20 минут;
- в середине занятия статического характера проводят физкультминутку и зрительную гимнастику.

## Содержание коррекционной работы учителя –дефектолога ( тифлопедагога).

### Развитие зрительного восприятия

Задачи	Дидактические игры и упражнения
<p>Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.</p> <p>Формировать у зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах.</p>	<p>«Предметное лото», «Найди и назови такую же игрушку», «Чудесный мешочек», «Угадай, что это», «Подбери одинаковые по форме», «Собери кубики», «Собери матрешку», «Собери грибок».</p>
<p>Различать и называть (показывать) основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.</p>	<p>«Подбери по цвету», «Соедини разноцветные воздушные шары с соответствующими по цвету ниточками», «Составь цветной коврик из квадратов», «Сравни и назови цвет», «Собери цветы».</p>
<p>Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой — маленький), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т. п.).</p>	<p>«Найди большие и маленькие предметы», «Что больше, что меньше?», «Составь пирамидку», «Собери корзинки», «Составь башенку», «Найди такой же предмет», «Собери матрешку».</p>
<p>Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; «Мы едем медленно — быстро, бежим очень быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т.</p>	<p>«Прокати шар», «Прокати шар в ворота», «Прокати машину с горки», «Добежим до флажка».</p>

<p>Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький).</p>	<p>«Что больше, что меньше?», «Найди пару. Чем похожи два предмета?», «Назови, что нарисовано», «Какого цвета нарисованные предметы?», «Подбери предмет по картинке», «Посмотри на картинку через цветное стекло», «Обведи по контуру мяч, шар, флажок».</p>
<p>Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находить реальный предмет: пирамидка подбирается вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.</p>	<p>«У кого такой предмет?», «Найди такую же картинку», «Что это?», «Найди и назови», «Где предмет?».</p>
<p>Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету; закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения. Развивать глазомер. Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).</p>	<p>«Выбери зеленые, желтые, красные», «Дай все круглое», «Подбери большие и маленькие», «Найди кубики», «Соберем большие зеленые листья», «Найди красные маленькие листочки».</p>
<p>Закреплять умения соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов (цвет, форма, величина).</p>	<p>«Найди все синее», «Дай красные квадраты», «Дай желтые большие круги».</p>
<p>Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом:</p>	<p>Красная мозаика — флажок, ягода, грибок; желтая мозаика — солнышко, цветочек, репка; овальная мозаика — огурец, яйцо, орех, грибок и т. д.</p>
<p>Для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия и лечения зрения проводить визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций, развитию различных</p>	<p>«Проследи, как летит бабочка», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Посмотри, как качается фонарик», «Составь целую</p>

<p>способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т. д.</p>	<p>картинку», «Собери пирамидку», «Составь узор», «Наложи на контур цветное изображение или черный силуэт», «Вложи в прорези фигуры», «Обведи по контуру круг», «Нарисуй квадрат (овал, круг, треугольник) по трафарету», «Закрась контур изображения (предмета или геометрической фигуры)», «Зажги фонарик», «Какого цвета горит огонек?», «Дорисуй дорожку», «Найди предмет», «Собери шары на нитку (с настоящими бусинками заданного размера)», «Кто скорее соберет цветные палочки», «Подбери пару», «Проведи дорожку на картинке от елочки к домику», «Кто играет, а кто спит?», «Подбери одинаковые картинки», «Попади, не промахнись (в процессе рисования)», «Ближе — дальше».</p>
---	--

### Развитие осязания и мелкой моторики рук

<b>Задачи</b>	<b>Дидактические игры и упражнения</b>
<p>Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.),</p>	<p>«Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «Пوماши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной» и т.д.</p>

<p>геометрических фигур, предметов домашнего обихода.</p>	
<p>Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п.).</p>	<p>«Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» и т.п.</p>
<p>Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).</p>	<p>«Подбери предметы одинаковой длины, высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», «Измерь рукой длину и ширину стола», «Сколько раз укладывается палочка в длину и ширине книги, листа, ленты?» и т.д.</p>
<p>Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).</p>	<p>«Найди ребят с короткой прической», «Расскажи, что есть у тебя на голове», «Где у человека находится голова, грудь, спина, ноги, руки, уши, живот, шея?», «Что у человека мягкое и что твердое (мягкое — живот, щеки; твердое — кость, голова, зубы и т.д.)», «Расскажи о своих волосах, лице, руках, ногах и т.д.».</p>
<p>Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.</p>	<p>«Угадай, кто это», «Пожми крепко руку», «Погладь нежно голову куклы, друга, взрослого», «Рука ласковая, рука строгая», «Рука сильная, рука слабая», «Рука требовательная, берущая», «Рука дающая»,</p>



	«Рука здороваётся», «Рука прощается», «Мы обнимаемся», «Руки успокаивающие», «Руки баюкающие», «Руки помогающие».
Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).	
Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.	
Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).	
Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробочки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.	

### Развитие ориентировки в пространстве

Задачи	Дидактические игры и упражнения
Начинать ознакомление с пространственными положениями предметов следует с выделения и названия частей своего тела, особое внимание уделять симметричным органам: руки (левая, правая), ноги (левая, правая), уши (левое, правое), глаза (левый, правый). Далее следует учить детей выделять в одежде и называть словом стороны (левая, правая, верхняя, нижняя), например: карманы (левый, правый), шапка (задняя, передняя части), шуба (передняя, задняя части)	«Возьми в левую руку игрушку», «Давайте поздороваемся», «Положи в правый карман шар, в левый — кубик», «Наденем на куклу шапку», «Игры перед зеркалом», «Поднимите руки вверх, в стороны», «Присядем и встанем», «Поднимите правую руку; левую», «Закроем глазки, откроем глазки»,

<p>и т. д. Учить детей выделять правую и левую стороны по отношению к себе (вперед, сзади, справа, слева).</p>	<p>«Посмотрим, как мы одеты», «Кто от тебя слева, кто — справа?», «Слушай и точно выполняй».</p>
<p>Учить детей выделять, определять и называть предметы вокруг себя и в ближайшем окружении, понимать словесные указания педагога (например, возьми куклу из шкафа, положи шапку на верхнюю полку, поставь ботинки в низ шкафа и т. д.).</p>	
<p>Для свободной зрительно-двигательной ориентации в пространстве учить детей выполнять двигательные упражнения на цветовые, световые сигналы</p>	<p>«Догони цветных бабочек», «Поймай комара», «Кто скорее погасит фонарик», «Найди игрушку», «Пройди по цветной дорожке».</p>
<p>Развивать пространственную ориентировку на слух, обоняние, осязание. Учить ориентироваться на голос воспитателя.</p>	<p>«Угадай, где позвонили», «Кто скорее соберет кубики в коробку», «Угадай по запаху, где мы находимся (около кухни, прачечной, медицинской комнаты)», «Угадай с помощью осязания (пол, двери, стены, окна), где мы находимся». «Угадай, кто позвал», «Беги ко мне» и т. д. Следует давать задания на поиск игрушек, предметов, издающих звуки, например: «Найди, где находится будильник, где звенит колокольчик» и т. д.</p>
<p>учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.</p>	<p>«Расставить на столе игрушки, предметы там, где я назову», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай так же, как на макете», «Я назову предмет, а ты найди его на столе, не наклоняясь».</p>

### **Развитие социально – бытовой ориентировки**

1. Упражнять в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка).
2. Учить красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.
3. Учить красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям. Упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела: «Посмотрим глазками и увидим здесь игрушки: красные, зеленые; веселые лица в зеркале, найдем тех, кто грустит, и развеселим», «Поиграем с пальчиками: куда спрятались пальчики, позовем куклу пальчиками, пошлем кукле воздушный поцелуй, пальчики у нас веселые (танец пальчиков) и др.». Игра с ножками: «Ножки топают (бегут, прыгают, лежат и т.д.)».

### **Работа с родителями.**

1. Консультирование родителей по вопросам организации коррекционной работы с ребенком.
2. Письменные консультации для родителей.
3. Информация на сайте ДОУ.
4. Рекомендаций для родителей по закреплению знаний и умений ребенка дома, ориентированных на развитие осязательного, слухового, обонятельного и зрительного восприятия, мелкой моторики рук, ориентировке на своем теле, телах близких людей и в микропространстве, развитие коммуникативной деятельности.

### **Содержание коррекционной работы учителя - логопеда.**

1. Формировать правильное речевое дыхание (целенаправленный длительный ротовой выдох, направленная воздушная струя)
2. Формировать интерес к звукам. Развивать слуховое восприятие, внимание (на базе неречевых и речевых звуков, звукоподражаний, слов) . Вызывать интерес к голосовой интонации, силе и высоте голоса
3. Стимулировать речевую активность, создание ситуаций для активизации речевой реакции

4. Активизировать мимическую мускулатуру с помощью психогимнастических упражнений. Развивать переключаемость движения губ и языка с помощью артикуляционной гимнастики
5. Накапливать и активизировать словарь
6. Развивать общую и мелкую моторику

#### **Содержание коррекционной работы музыкального руководителя.**

1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыкальные произведения.
2. Стремиться вызвать эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движением)
3. Учить выполнять простейшие танцевальные движения
4. Различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушки, барабан, бубен, металлофон)
5. Развивать ритмический, тембровый и динамический слух.

#### **Содержание коррекционной работы инструктора по физическому воспитанию**

1. Достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств
2. Коррекция здоровья и физического здоровья путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей
3. Преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительных функций и процессов
4. Активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания

#### **Содержание коррекционной работы педагога- психолога**

1. Развитие навыков конструктивной коммуникации
2. Обучение приемам вербального и невербального общения
3. Формирование и развитие навыков адекватного поведения в привычной среде
4. Обучение приемам саморегуляции (самоконтроля и релаксации)